Fábrica de Noobs

Desmistificando: criatura encontrada no Rio Madeira

Natanael Antonioli

Junho de 2023

1. SUMÁRIO

1. Sumário 2

2. Identificação da história 3

3. Quais aspectos suspeitos encontramos no vídeo? 4

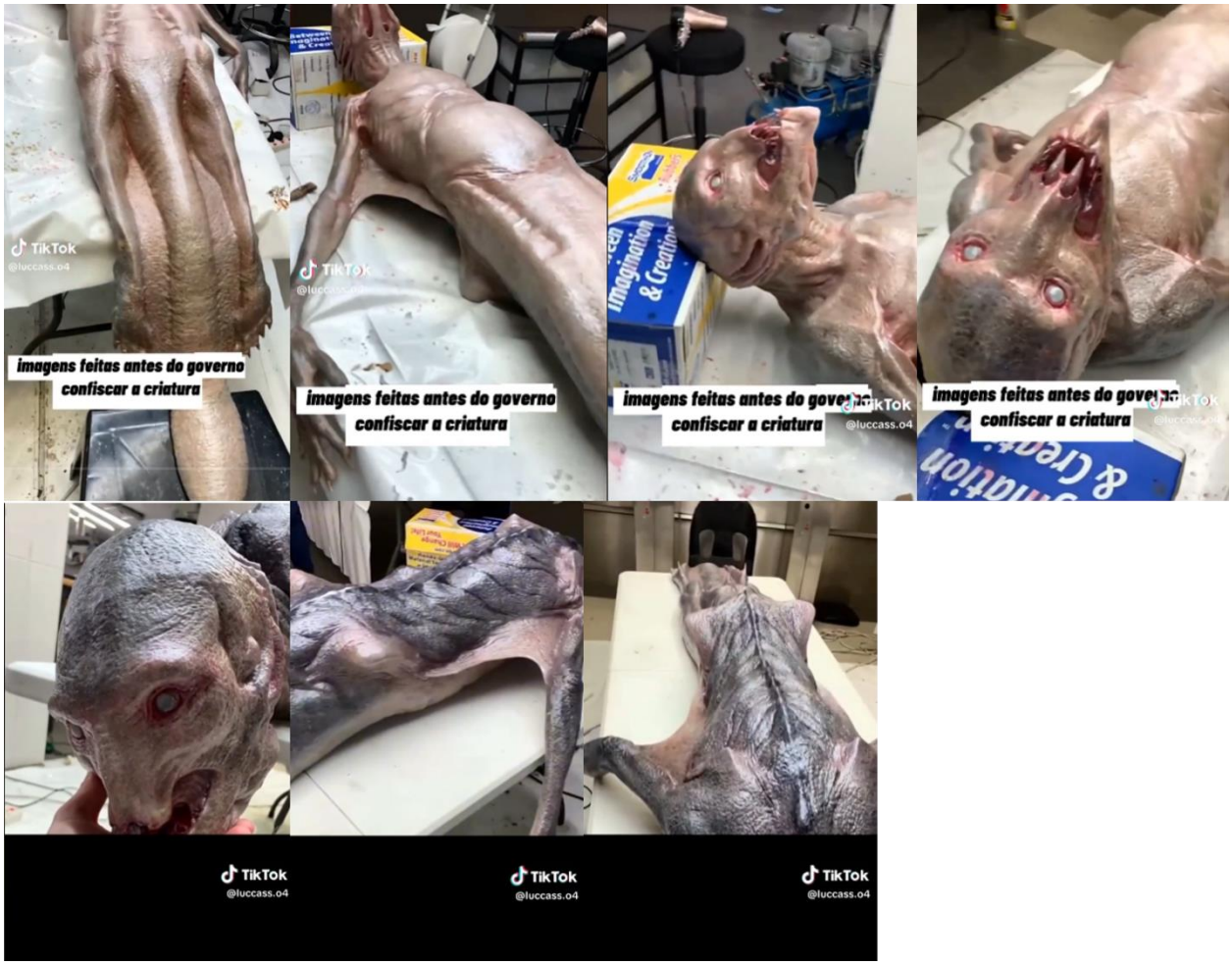
4. Qual a origem da criatura? 7

5. Conclusões 9

2. IDENTIFICAÇÃO DA HISTÓRIA

Um vídeo publicado na internet recentemente mostra uma criatura assustadora, com aparência humanoide e cauda de sereia, supostamente encontrada no Rio Madeira e confiscada por autoridades do governo. A história fica por conta de um perfil no TikTok (https://www.tiktok.com/@luccass.o4/video/7227213510659329286).

Figura 1: imagens da criatura.



3. QUAIS ASPECTOS SUSPEITOS ENCONTRAMOS NO VÍDEO?

Há alguns elementos, vistos no vídeo, que são bastante suspeitos. O primeiro deles ocorre aos 6 segundos, e **mostra um pincel com aparentes resquícios de tinta ao lado da criatura**.

Figura 2: pincel visto aos 6 segundos.

Na mesma marca, temos um banco **sobre o qual repousa um secador de cabelo rosa**. Esses dois itens são inesperados tanto para uma sala médica (onde uma autópsia estivesse sendo conduzida) quanto para uma sala de pescadores (que supostamente encontraram a criatura).

Figura 3: secador de cabelo visto aos 6 segundos.

Temos então a caixa na qual a cabeça da criatura está apoiada, que aparece a partir dos 7 segundos. Múltiplas cenas nos permitem compor uma imagem da caixa, que **traz um texto curioso: "entre a imaginação e a criação" e "borrachas, plásticos, espumas e mais!".**

Figura 4: caixa na qual a cabeça da criatura está apoiada.

Curiosamente, o texto "*rubbers, plastics, foams and more!*" **aparece no site da Smooth-On** (https://www.smooth-on.com/news/smooth-donates-hand-sanitizer/), **exatamente nessa ordem**. Quando voltamos ao vídeo, verificamos que o símbolo que aparece na caixa **é, justamente, o símbolo da Smooth-On**.

Figura 5: texto no site da Smooth-On.

Smooth-On, Inc., a manufacturer of liquid rubbers, plastics, foams and more located in Macungie, PA has repurposed one of its large mixing vessels to make hand sanitizer in accordance with WHO and FDA formula guidelines. The first recipients from the inaugural production batch are local hospitals and nursing homes who are receiving cases of hand sanitizer at no charge.

Figura 6: símbolo na caixa, visto no canto superior direito.

O site da Smooth-On (https://www.smooth-on.com/) revela que se trata de uma companhia que **produz materiais de borracha, silicone, plásticos e espumas para produção de bonecos realistas a serem utilizados em filmes**. Em https://www.smooth-on.com/applications/special-effects-props/, podemos ver diversos desses bonecos produzidos com os materiais feitos pela companhia.

Figura 7: site da Smooth-On.

O fato de estarem no mesmo cenário um pincel, um secador de cabelo e uma caixa com material produzido por uma companhia especializada em fabricar materiais para confecção de bonecos de cinema **nos faz suspeitar que a criatura seja, portanto, um boneco de cinema**.

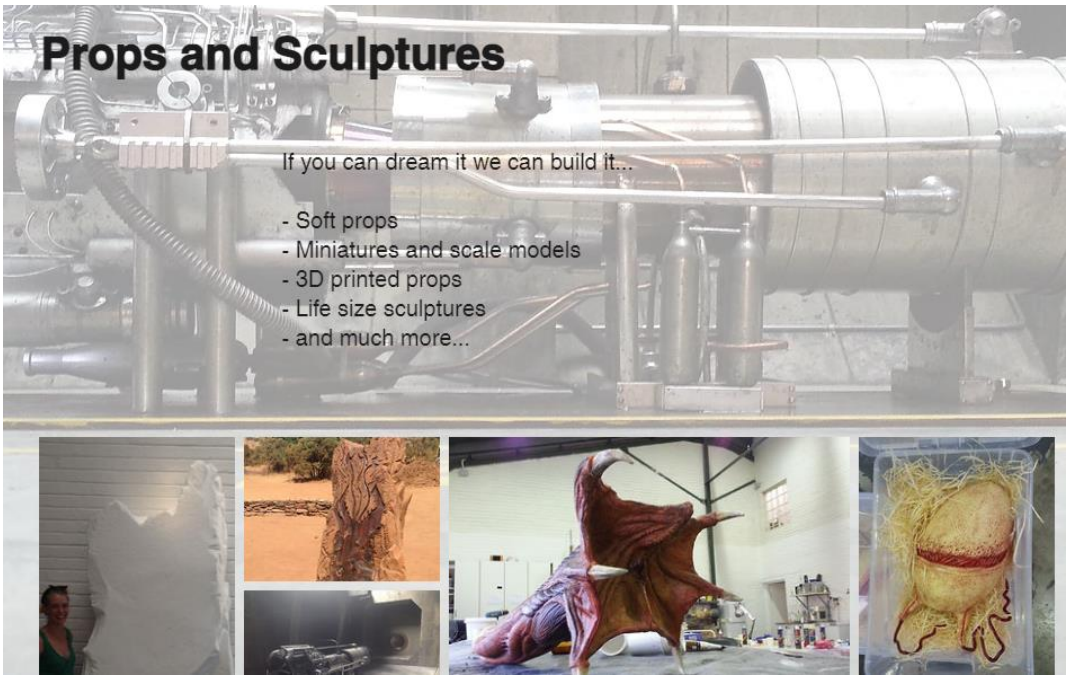
4. QUAL A ORIGEM DA CRIATURA?

Felizmente, não precisamos depender apenas dessa suspeita. Uma busca reversa pelo vídeo nos revela (https://twitter.com/furiotedeschi/status/1649522429734076419) que **se trata justamente de um boneco de cinema**, produzido para a série de HBO *Raised by Wolves* com impressão 3D pela Dreamsmith Studios.

Figura 8: tweet no qual o mesmo vídeo é visto.

Conforme verificado em https://www.dreamsmith.biz/, a Dreamsmith Studios é uma empresa especializada na produção de bonecos do tipo, e já trabalhou em inúmeros projetos para cinema (https://www.dreamsmith.biz/props).

Figura 9: página do estúdio.



De fato, **a criatura pode ser vista no sexto episódio da segunda temporada da série** (https://www.imdb.com/title/tt17505370/) aos 40 minutos e 51 segundos como um ser que sai de um lago de ácido após ouvir os choros de uma criança.

Figura 10: cenas da criatura.

5. CONCLUSÕES

Assim, podemos concluir que **é falso que uma criatura assustadora foi encontrada no Rio Madeira**, uma vez que as imagens **mostram apenas um boneco feito para a gravação da série Raised by Wolves, da HBO**. Isso pode ser constatado de forma indireta, por meio da investigação do cenário mostrado, bem como de forma direta, por meio da localização da publicação e do episódio nos quais a criatura é mostrada.